

「授業の湖南省スタイル」とICTをつなぐ～活用例～ 令和5年度版

子どもの学びを確実にする 授業のアップデート

= 授業の × ICT 湖南省スタイル

その0 環境を整える

子どもが安心して、意欲をもって学べるように準備をする。

その1 本時の「めあて」を自覚する

子どもが単元における本時の位置を確認する。

子どもがゴールを自覚する。 子どもが授業の流れを見通す。

その2 課題に対する自分の考えを書く(持つ)

子どもが課題に向き合い、様々な考えを持つ。

子どもが複数の方法でアプローチする。

その3 交流することで考えを深める

子どもが学び合い、多様な考えにふれることで、

自分の考えを広げたり、深めたりする。

その4 めあてに応じた「まとめ」をする

多様な考えや深まった考えを分類・整理し、

共通理解事項としてわかりやすくまとめる。<教師の仕事>

その5 学習を「ふりかえる」

子どもが本時や単元の学びを自覚する。

子どもが次の学びへの意欲を持つ。



令和4年度版はこちら（湖南省HP）

[https://www.city.shiga-](https://www.city.shiga-konan.lg.jp/soshiki/kyoiku_iinkai/gakko_kyoiku/kyoiku_senta/kyoiku_kenkyujyo/ict/33913.html)

[konan.lg.jp/soshiki/kyoiku_iinkai/gakko_kyoiku/kyoiku_senta/kyoiku_kenkyujyo/ict/33913.html](https://www.city.shiga-konan.lg.jp/soshiki/kyoiku_iinkai/gakko_kyoiku/kyoiku_senta/kyoiku_kenkyujyo/ict/33913.html)



湖南省スタイル②

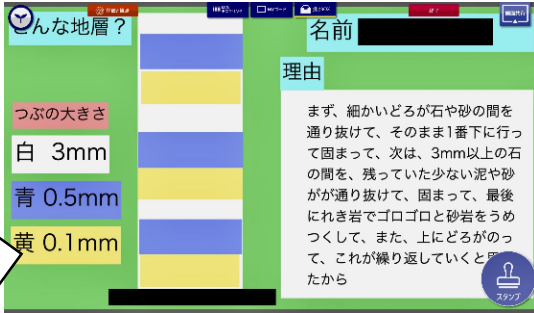
課題に対する「自分の考え」を書く（もつ）

KeyPoint! 安心して何度も試行錯誤できる

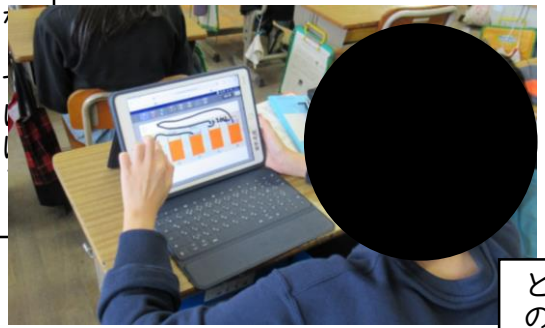
何度も考えを書いたり消したりできる
(オクリンクのカード、デジタル教科書、
動画、シュミレーションソフトの活用)



粒の大きさが違うぞ！
どんな層ができるかな？



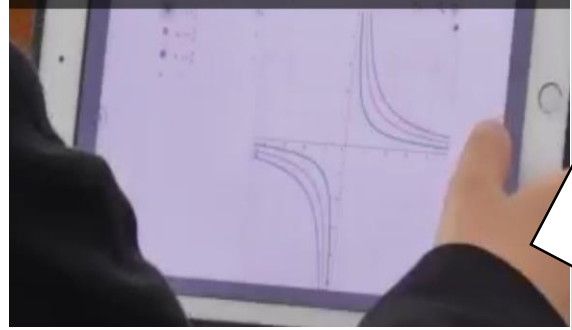
ICT支援員がカードを作成



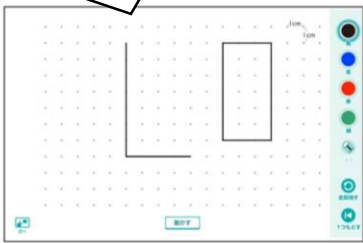
αの値をどうすれば、
どのように変化するかな？



もう一回撮ろう！
もっとゆっくり
再生してみよう！
前と比較しよう！



デジタル教科書



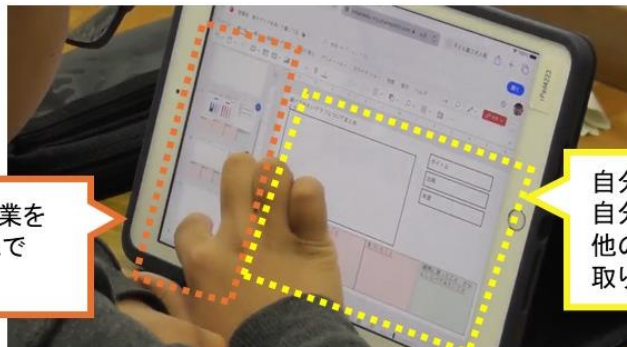
カードを並び替えて
仲間わけしよう！



文法を習わずとも、
単語カードの並び替え
で英文ができる！

共同編集
(M365)

他の人の作業を
リアルタイムで
参照できる



自分の考えをつくる
自分のタイミングで
他の人のよいところを
取り入れられる

- ・誰かが提出しないと、他の人の考えを見ることができない
- ・わからないときに、先生が「交流しましょう。」と言うまで待っていた。
- ・先生のヒントカードの準備が大変で、カードを渡すタイミングが難しかった。

子どもも、先生も
助かる！



湖南省スタイル③

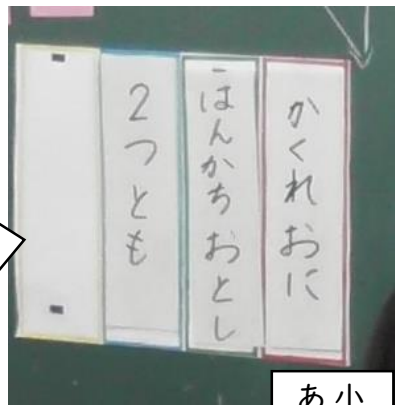
それぞれの「考えを交流」する

KeyPoint! 子ども一人ひとりの考えを大切に

自分の考えや立場を色カードで表す
(オクリンクの活用)



黒板で、どの色か
どの意見を明示する



小学校一年生も
あっという間に送信



仲間の考えを手元で確認する
(オクリンクの活用)



相手の立場が分かるから、
グループ交流も活発になる!

考えを並べて見せ合う
(写真や動画の活用)



手元の画面で、一人ひとりの状況を確認し、
ピンポイントで個別支援



教師が使えば...

湖南省スタイル⑤

学習を「ふりかえる」



KeyPoint! 一人ひとりの学びの実感を授業者が把握

学びの実感をアイコンで視覚化

コメント機能で再考を促す



小学校一年生も
あっという間に送信

結果（写真と文章で説明しよう）

1. 30秒

手で温めずに35°のお湯で3分温めたどっちも溶けなかった

2. 30秒

手で温めた試験管Aはゼラチンが溶けた試験管Bはゼラチンが残った

k10285
1発で成功したんじゃないやん？
4組6班 4組9班が良いレポート書いてるから真似してみな

k10285
どっちが実験前でどっちが実験後？

k10285
上の試験管が何で下の試験管が何？
どっちがAでどっちがB？

瞬時に共有・振り返りシートの準備や紛失の心配が無用に！

演技グループでのふりかえり
どのような課題があって、どんなことを工夫したか
何ができるようになったか

もっときれきれに！！
見た目をたのしくした
動きを単調にならないようにした
奥の方が笑ってくれて嬉しかったです！！

演技グループでのふりかえり
どのような課題があって、どんなことを工夫したか
何ができるようになったか

きょうは、二人でやってみて、位置関係を、
変えたりなど工夫をしたりして演技は、結構出来たけど、やっぱり終わりが、ずれるので
つぎはそこを、工夫していきたいです

クラウドに保存すれば、いつでも・どこでも、子どもと授業者が確認できる

児童と作成した単元計

11	10	9-8	7	6	5-4	3	2	1
動画公開？	学習グループの活動に取り組もう。	表現の技を使って、解説文をつくらう。	「自分が選んだ絵」を読もう。	『鳥獣戯画』を読むの学習から学んだことを交流しよう。	筆者の表現の技を深掘りしよう。	「絵」と「絵巻物」どのように表現しているか、みつけよう。	筆者の絵の見方を見つけよう。	単元のテーマをつくり、学習計画を立てよう。
								学習計画

学んだことをいかに

高瀬美さんから学ぶ

Temas 学習のあしあとの投稿

小西 自分
2023年11月14日、11:41

第4時 筆者の表現の工夫を見つけよう その1
『鳥獣戯画を読む』の中で、筆者は読者を楽しませるために様々な表現の工夫をしています。自分たちが動画を作る際に役立てる文章表現を読み取る学習です。
第3時で、「書き出し」「問いかけ」「文章の終わり方」で気になった表現をPadletに書き出しました。今回は、「書き出し」の工夫について読み手がどのように感じるかをみんなで考えました。



Temas 完成した動画の投稿



欠席した児童生徒も
授業内容を確認できる！